



VERSÃO PORTUGUÊS

A Revista GEOVIVÊNCIAS é o órgão oficial de comunicação da rede de Geoparques da América Latina e o Caribe (Red GeoLAC), destinada a publicações originais e inéditas, de caráter técnico-científico, para a divulgação de experiências, bem como novidades de interesse amplo, relacionadas com o património geológico e sua conservação na LAC, geoeducação, governança e desenvolvimento sustentável em Geoparques, estratégias para o empoderamento das comunidades, entre outros tópicos relacionados. As línguas oficiais são o Espanhol, Português e Inglês. O conteúdo e os artigos serão revisados pelo Comitê Editorial e avaliados por quem essa Comissão indicar. Dependendo da opinião dos avaliadores, a Comissão tomará a decisão final de publicar ou não o artigo.

Os trabalhos técnicos e científicos rege-se pelas seguintes regras:

1 TEXTO

1.1. O texto será apresentado em formato A4 (210 x 297 mm), com superior e inferior e as margens do lado de 25mm, digitados com espaçamento 1,5. Não deve exceder 10 páginas, incluindo texto, figuras/tabelas e referências.

1.2. Todo o texto irá ser digitado com fonte Microsoft Sans Serif, tamanho 10 em editor Office Writer grátis ou MICROSOFT WORD para WINDOWS. A primeira página irá incluir o título do trabalho em letras maiúsculas, centralizadas e em negrito; seguinte linha sobrenome (s) do autor (s) separado por ponto e vírgula e iniciais de sua (s) nome (s), centralizado, em negrito e sensível; seguinte endereço comercial de linha e/ou Geoparque e e-mail de todos os autores.

1.3. Na mesma página irá incluir uma visão geral / Resumo e um ABSTRACT em caso de vida laboral em espanhol ou português, linguagem de até 250 palavras. 5 palavras-chaves/palavras-chaves ou palavras-chave, que deve ser ordenado por importância. Deve ser clara e concisa e não só a apresentação dos tópicos. O resumo deve ser idêntico do resumo / Sumário.

1.4. O corpo principal do trabalho será inscrito para uma coluna. O título vai ser breve e informativo do conteúdo, particularmente especificará a questão específica e a localização geográfica se aplicável. No caso de trabalhos em espanhol ou português, deverá ter título em inglês também. O objetivo do trabalho é claramente exposto na introdução. Eles não aceitam notas de rodapé para termos não-normalizado ou abreviaturas devem ser definidas em sua primeira aparição.

1.5 As rubricas e sub-rubricas são digitarán sem sangrar sem serem precedidos por números ou letras, sem pontuação no final e aninhando-los de acordo com o seguinte padrão:

Nível 1: bold (realce) letras maiúsculas

Nível 2: negrito, primeira letra maiúscula

Nível 3: Letras CURSIVAS maiúsculas



Nível 4: *itálico*, primeira letra maiúscula

1.6 Podem ser incluídos agradecimentos no final do texto principal, em *itálico*, antes das referências.

1.7. A nomenclatura das medidas será do sistema internacional (SI). Outras unidades podem ser utilizadas e devem ser apresentadas entre parênteses ou como unidades primárias, sempre que possível mostram sua conversão.

2 FIGURAS, TABELAS E FOTOGRAFIAS

2.1. Figuras, fotografias e tabelas enquanto eles são inseridos no texto, o projeto final não respeita necessariamente a localização exata, organizada pelos autores. Devem ser numeradas e listadas nele, tendo em conta o tamanho da página. Todas as ilustrações serão consideradas figuras, incluindo fotografias. As lendas vão ter espaçamento simples.

2.2. Todas as figuras, fotografias e tabelas, devem enviar seus originais em formato digital, formatos aceitos: CDR, TIFF, BMP e XLS. No caso de figuras ou fotos se recomenda digitalizar em JPG ou TIFF com qualidade não inferior a 300 dpi,

2.3. A numeração das figuras e tabelas deve ser em algarismos arábicos. Figuras de referência ou tabelas no texto serão por extenso e em maiúscula (figura, tabela).

3. BIBLIOGRAFIA

3.1. Referências bibliográficas devem ser listadas no final do texto, em ordem alfabética crescente e com travessão. Quando é feita referência a várias obras do mesmo autor (a, b, c), Substituiu o nome do autor das referências seguintes por um equivalente de linha de seis espaços e ordenou-lhes que ser cronologicamente. Estilo Harvard como uma forma de apresentação, que será aplicada de acordo com o tipo de documento para citar será usado.

3.2. Referências devem ser digitadas com espaçamento simples.

As seguintes regras devem ser seguidas:

Artigos de publicações em periódicos

SOARES, C., LEITE DO NASCIMENTO, M., FREIRE, C. (2018). Geoparque Seridó, RN: avaliação dos seus geossítios com base nas categorias de valor intrínseco, científico, turístico e de uso/gestão. *Revista Turismo, Visão e Ação*, 20 (3), Set/Dez 2018. pp 12



Artigos publicados em eventos

GOSO, C., AMIR, K., COLOMBO, F., VERISSIMO, C., AMORIN, B. (2011). Grutas del Palacio: primer patrimonio geológico de Uruguay gestionado como geoparque. En: XVIII Congreso Geológico Argentino, Neuquén, Argentina, Setiembre 2011, pp 2.

Teses

PARTARRIEU, D. (2013). Inventario de geositios en la Comuna de Lonquimay, para la creación del Geoparque Kütralkura, IX Región de la Araucanía. Tesis de Grado, Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, Universidad de Chile.

Livros e capítulos de livros

PALACIO, J. (2016). Patrimonio geológico y su conservación en América Latina. Situación y perspectivas nacionales. Colección: Geografía para el S XXI. Serie: Libros de investigación, número 18. UNAM. I

MURRAY, G. (2018). Geodiversity: the backbone of geoheritage and geoconservation. En: Reynard, E. & Brilha, J. (eds.). Geoheritage. Assesment, protection and management. Elsevier, pp. 13-26.

Documentos on-line

PICCHI, D. (2018). Tesis electrónicas [Internet], Montevideo, Centro de Documentación y Biblioteca Facultad de Ciencias. Disponible en: URL <http://bib.fcien.edu.uy/citas_bibliograficas.htm> [fecha de consultado]

3.3. Dentro do texto as referências devem seguir as seguintes regras:

a) um autor: Palácio (2016)

b) dois autores: Picchi & Goso (2019)

c) mais de dois autores: Soares et ao. (2018)

d) as referências entre parênteses: (Palácio 2016); (PICCHI & GOSO 2019); (SOARES et al., 2018)



Trabalho de divulgação e notícia rege-se pelas seguintes regras:

1. O título deve ser curto e expressivo. Ele irá sugerir o conteúdo e será vinculado a uma questão inerente à Geoparques ou projetos de Geoparques. Uma breve frase que prenda a atenção do leitor e seja como um resumo do artigo, que se destacará.
2. Em seguida, indicar o nome do autor, seguido por um asterisco, que remeta à sua afiliação.
3. Conteúdo não deve exceder 5.000 caracteres.

Deve ter uma breve introdução, cinco ou seis linhas, aonde se resumirá o argumento e o interesse do tema, seu significado e prováveis implicações. Serão prioridade, aqueles que fazem referência a qualquer questão ou problema atual, para atrair a atenção dos leitores. O artigo deve ter um desenvolvimento coerente, com um enredo e argumento, com continuidade e ritmo.

4. Pode-se incluir alguma ilustração relevante (foto ou figura), resolução de 300 dpi.

BACKUP DE ARQUIVOS

Todos os arquivos (texto, figuras, tabelas) serão enviados por e-mail, usando o sobrenome do primeiro autor (Rodríguez.doc, etc). Um arquivo para cada figura ou tabela com o nome que segue o formato acima, precedido por "Figo" ou "Tabela" e o número (Fig1Rodríguez.jpg, etc).

O envio dos artigos é uma cessão de uso dos conteúdos e implicitamente é uma autorização dos autores para publicação na Revista da Rede GeoLAC Geovivencias sem nenhuma obrigação de pagamento para eles.